



Enric Puig
**ARRIGUES
UITARFEST
X^{edició} 2022**

garriguitar.cat

**10 JULIOL
27 AGOST**



Organitza

Producció

Coordinació



Consell Comarcal de
Les Garrigues



ILUMINARIO



Amb el suport de



Diputació de Lleida

La força dels municipis



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS



Generalitat
de Catalunya
Departament
de Cultura



AJUNTAMENT
ARBECA



AJUNTAMENT
BORGES BLANQUES



AJUNTAMENT
EL COGUL



AJUNTAMENT
ELS TORMS



AJUNTAMENT
ESPLUGA CALBA



AJUNTAMENT
GRANYENA DE
LES GARRIGUES



AJUNTAMENT
LA FLORESTA



AJUNTAMENT
LA GRANADELLA



AJUNTAMENT
TORREBESSES



AJUNTAMENT
VINAIXA



ASSOCIACIÓ
AMICS
del CASTELL
de la FLORESTA



Vinya
els Vilars

MAS BLANCH I JOVÉ

Col·laboren



Centre d'Interpretació
PEDRASECA
TORREBESSES



ASSOCIACIÓ
EMILI PUJOL

JULIOL

BORGES BLANQUES - Pati del Casal Marino	10	7
BIOSCA & GARCIA DUET	20h	
TORREBESSES - Església Sant Salvador	15	9
ANA MÀRIA IORDACHE	20h	
VINAIXA - Església Sant Joan Baptista	16	11
NICOLAS ACEVEDO	20h	
LA GRANADELLA - Església Santa Maria de Gràcia	17	13
DUO TERRACOTA	19.30h	
ELS TORMS - Església Sant Joan Baptista	23	15
DUO ROJO-MARIN	19h	
ARBECA - Església Sant Jaume	24	17
KOBÉKINA & VICENTE DUO	13h	

AGOST

TORREBESSES - Església Sant Salvador	5	19
JONATHAN ROSS PARKIN	20h	
TORREBESSES - Centre Interp. de la Pedra Seca	6	21
SIMPOSIUM EMILI PUJOL	11h	
GRANYENA ^{DE} LES GARRIGUES - Església Sant Miquel	6	23
ELEA DUO	19.30h	
LA FLORESTA - Castell	13	25
QUARTET ENSEMBLE XXI	21h	
L'ESPLUGA CALBA - Castell	14	27
DUO BECERRA-SERRA	22.30h	
EL COGUL - Conjunt Rupestre Roca dels Moros	19	29
SILVIA NOGALES & JOMA	20h	
ARBECA - Vinya els Vilars	20	31
PEDRO JAVIER GÓNZALEZ	22h	
TORREBESSES - Església Sant Salvador	26	33
JACOB CORDOVER	20h	
LA POBLA DE CÉRVOLES - Mas Blanch i Jové	27	35
DUO JOVICIC-SCEVOLA	19h	

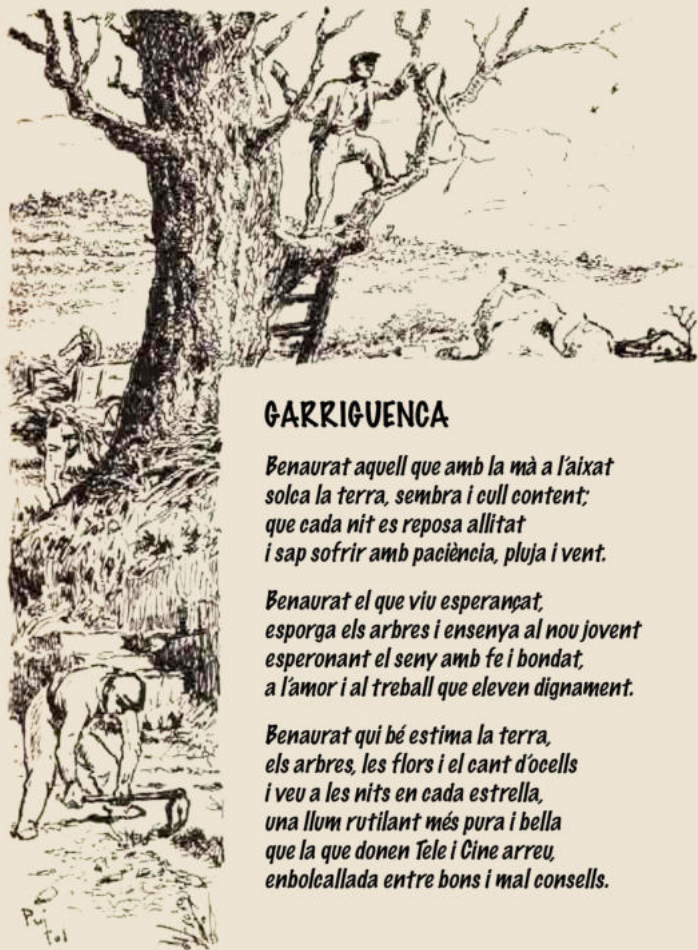


PRESENTACIÓ



Després d'uns anys difícils, i sense deixar de programar el Guitarfestival, aquest estiu tornem amb més força que mai amb més de 14 concerts arreu de la nostra comarca. Els mesos de juliol i agost a les Garrigues tenen una màgia especial, sobretot de cara al vespre després de la posta de sol, quan la calor és relaxa i poden despertar altres sentits. És per aquest motiu que hem programat amb el suport dels ajuntaments de la comarca vetllades musicals en espais emblemàtics, com ara al pati del Casal Marino de les Borges Blanques o a les esglésies romàniques de Vinaixa i Torrebesses, o barroques com la de la Granadella, els Torms, Granyena de les Garrigues, Arbeca, o als magnífics castells de la Floresta i de l'Espluga Calba o a les pintures rupestres de la Cova dels Moros del Cogul o als excel·lents cellers Vinya Vilars d'Arbeca i a la Vinya dels Artistes del Celler Mas Blanch i Jové on podrem gaudir d'uns vins excepcionals. Us convido a que gaudiu del Guitar festival memorial Emili Pujol, del patrimoni, de la natura, de la comarca i sobretot de la música amb la frescor de la marineda.

Jaume Setó Cornadó
*President del Consell Comarcal
de les Garrigues*



GARRIGUENCA

*Benaurat aquell que amb la mà a l'aixat
solca la terra, sembra i cull content;
que cada nit es reposa allitat
i sap sofrir amb paciència, pluja i vent.*

*Benaurat el que viu esperançat,
esporga els arbres i ensenya al nou jovent
esperonant el seny amb fe i bondat,
a l'amor i al treball que eleven dignament.*

*Benaurat qui bé estima la terra,
els arbres, les flors i el cant d'ocells
i veu a les nits en cada estrella,
una llum rutilant més pura i bella
que la que donen Tele i Cine arreu,
enbolcallada entre bons i mal consells.*



BIOSCA & GARCÍA DUET BÀRBARS

CONCERT + TAST

Jordina Biosca, narradora
David García, guitarra

Presenten barbaritats elevades a l'enèsima potència. Quan el to subtil d'un vers desferma tempestes i ofega els sentits, tot allò que passa escrit en tinta esdevé carn pròpia, mirall d'un mateix. Recitat. Narrat. Sentit.



**10
JUL**

**Diumenge
20.00h**



Pati del Casal
Marino

**LES BORGES
BLANQUES**



Entrada lliure
Reserves a la web
(Taquilla inversa)
Aforament limitat

CASAL MARINO

Casa senyorial contruïda al 1854, però acabada al 1945. Actualment espai públic que forma part de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.



EL MAS

*Velles ruïnes dels jorns de ma infantesa;
Pedres brunyides pel sol de tots els temps;
Tapias rojenques que foreu fortalesa
Contra l'embat furiós de tots els elements;*

*Muntanyes que envoltant l'àrea marcida
Marqueu en l'horitzó un troç de món apart
Guardant geloses dels arbres la florida
I un punt de nostra vida dins de la immensitat;*

*Vall ressecada que un jorn feliç tingueres
Tantes i més dolçors con hi hagué al Paradís;
- On sou nàiades teixint-ne per a Ceres
Corones i guirnaldes imantades d'encís? -*

*Hores que heu passat per a no tornar mai més;
Petjades immortals del pas de tot l'amor;
Records de mil afanys, de penes i plaers
Que els anys s'han emportat sens fer remor;*

*Tots em sou grats, a tots vos duc al fons del cor.
D'aquell ahir voldria fer-ne el meu demà.
Rebeu-me en vostra llar el dia de la mort
Que hi pogui reposar tota l'eternitat.*

ANA MARIA IORDACHE DE BACH A ALBÉNIZ

CONCERT

Ana Maria Iordache,
guitarra clàssica

Nascuda a Bucarest, Ana Maria és una de les guitarristes clàssiques romaneses més destacades de la seva generació. Guardonada amb el primer premi al darrer Certamen Llobet, ens presenta els grans mestres entre segles.



15
JUL

Divendres
20.00h



Església Sant
Salvador

TORREBESSES

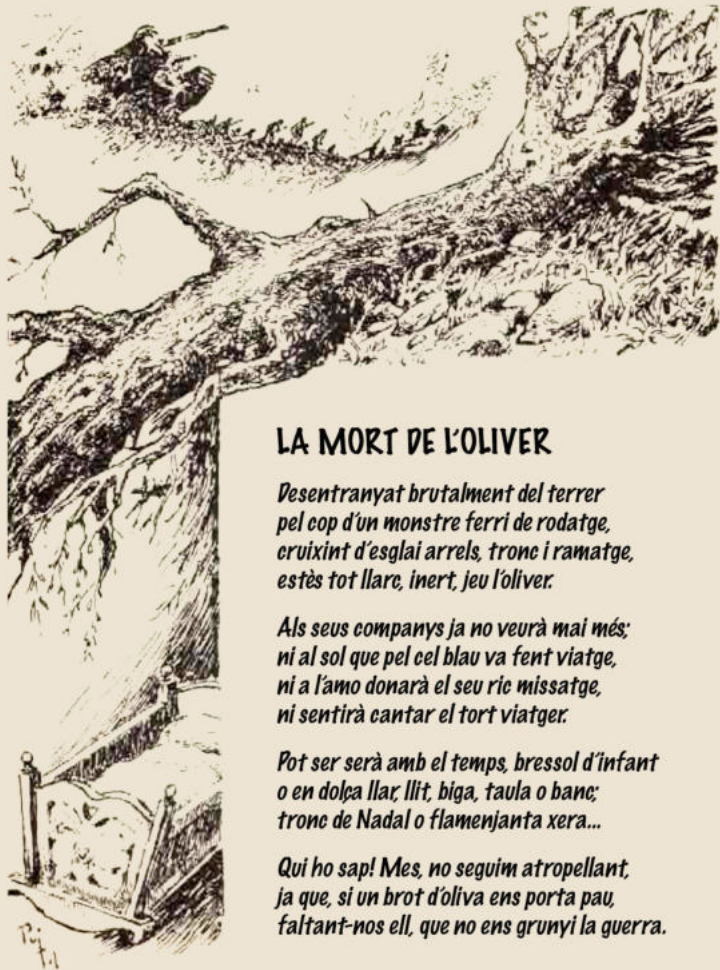


Entrada lliure

Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT SALVADOR

Temple d'estructura senzilla però que manté molt bé la seva aparença medieval romànica, de transició al gòtic. Constitueix un bell exemple del romànic del segle XII. Declarada bé cultural d'interès nacional.



LA MORT DE L'OLIVER

*Desentranyat brutalment del terrer
pel cop d'un monstre ferri de rodatge,
cruixint d'esglai arrels, tronc i ramatge,
estès tot llare, inert, jeu l'oliver.*

*Als seus companys ja no veurà mai més;
ni al sol que pel cel blau va fent viatge,
ni a l'amo donarà el seu ric missatge,
ni sentirà cantar el tort viatge.*

*Pot ser serà amb el temps, bressol d'infant
o en dolça llar, llit, biga, taula o banc;
tronc de Nadal o flamenjanta xera...*

*Qui ho sap! Mes, no seguim atropellant,
ja que, si un brot d'oliva ens porta pau,
faltant-nos ell, que no ens grunyi la guerra.*

FIX NICOLET EN ELS PASSOS D'ALBÉNIZ

CONCERT

Albéniz va fer el seu primer concert als 4 anys. A partir de llavors, va exercir una influència en la història de la música nacional i internacional. Fix proposa un viatge ric d'experiències inspiradores.



16
JUL **Dissabte**
20.00h



Església Sant
Joan Baptista
VINAIXA



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT JOAN BAPTISTA

Temple d'una nau amb absis semicircular, coberta amb volta de canó apuntat sobre arcs torals. Construïda entre 1301 a 1318. Declarada Bé Cultural d'Interès Nacional.



LA GRANADELLA

*El poble que un jorn fou llar beneïda
de gent quieta i humil, treballadora,
ens mostra avui tan sols atterradora
l'òssia carcassa d'una pau occida.*

*De runa ídol, ara, cobert sens mida,
bo i pres per l'obsessió esfereïdora
de tanta fúria i mort devastadora,
cerca atordir la nova i justa vida.*

*Qui refarà demà la confiança,
la germanor i la fe que a tots ajuda
per alçar en cada llar nova esperança?*

*Qui sap! La llum d'un cel ple de bonança,
nimba cada matí la part caiguda,
tot prometent al cor, sa benaurança.*



Nits Embruixades

13

DUO TERRACOTA

DUO TERRACOTA NITS EMBRUIXADES

CONCERT

Jordi Roure, viola
Carles Herraiz,
guitarra clàssica

El Duo Terracota pren aquest nom de la "terra cuita", l'argila modelada i endurida al forn, ens presenten obres arranjades de Pujol, Granados, Albéniz i d'altres, que ens farà recordar, sentir i bategar.



**17
JUL** **Diumenge**
19.30h



Església Santa
Maria de Gràcia
**LA
GRANADELLA**



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANTA MARIA DE GRÀCIA

Anomenada la catedral de les Garrigues per la volguda sumptuositat decorativa i acurat disseny, una obra notable del darrer barroc. Declarat bé cultural d'interès nacional.



EL PASSARELL

*Arraulit de fred a la banqueta,
un passarell contempla el temps boirós
tot enyorant del seu passat gojós
els vols i cants a prop de l'amoreta.*

*Els seus companys, creuant d'esquerra a dreta,
l'espai immens, xisclant i fent remors,
ni tampoc veuen com ell trist i penós,
faltant-li el més prevuat, ja res l'inquieta.*

*Indiferent, cansat, sols té neguit
per acabar d'un cop la triste vida
en l'ombra silenciosa de la nit.*

*Mes... el cor bat, i al fons, una veu crida:
Amunt!, amunt! que encara hi ha al teu pit
caliu d'amor que fa viure sens mida.*



DUO ROJO -MARIN MÚSICA DE SALÓ

CONCERT

Sara Rojo, violí
Miguel Marín,
guitarra clàssica

Duet virtuosos que presenten una mostra del repertori de saló i la seva evolució estilística des del romanticisme fins a la música espanyola amb les obres més representatives de Paganini, Falla i Sarasate.



**23
JUL**

**Dissabte
19.00h**



Església Sant
Joan Baptista
ELS TORMS



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT JOAN BAPTISTA

Temple de planta basilical estructurada en tres naus separades per gruixudes pilastres amb capitells. Declarada com a bé cultural d'interès local.



EL PI DE LA ROCA

*De la més fonda entranya de la roca
que ença de la vessant guaita el camí,
s'alça for, corpulent, nervut, un pi
que és senyera del Mas, verda i barroca.*

*D'espès i ample ramatge i ferma soca,
sembla un déu llegendari del Destí;
no tem pas l'huracà ni al llamp botxí
i res li fa la neu ,si mai el toca.*

*Xiuxivejant de cada instant la vida
que en son follatge el vent li ve a contar,
escampa el seu misteri espais enllà...*

*Dels meus amors i planys ell prengué mida,
tornant-me'ls amb bells cants per descansar...
Quan sigui mort, l'eco, me'ls portarà?*



KOBÉKINA & VICENTE A L'ESTIL ANTIC

CONCERT

Olga Kobékina, clave
Sergi Vicente,
guitarra clàssica

El clavecí i la guitarra són instruments de corda polsada i es compenetren timbricament formant una combinació poc habitual al panorama musical. Presenten obres des del barroc fins a l'actualitat.



**24
JUL**

**Diumenge
13.00h**



Església Sant
Jaume
ARBECA



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT JAUME

Església de grans dimensions interiors. Consta d'una sola nau amb transepte i capelles laterals corregudes. Forma part de l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.



INVOCACIÓ

*Oh! Mestre venerat, baixeu del cel,
per ennobrir el món amb el vostre art
sublim d'unció i de santa humilitat
que en nostre pit desborda ja l'anhel!*

*Per un infaust destí d'intent cruel,
s'ha perdut ací baix la "Veritat";
l'audàcia i l'ambició han dominat,
que als caps i manca llum i als cors hi ha fel.*

*Avui tan sols es tenen per valors
als que han pujat sens cura en la manera
i tant el seny ens han deixat boirós,*

*que el món creurà demà, una de dos:
que Vós no sou el geni que es venera,
o bé que ells són tan grans con fóreu Vós.*

JONATHAN PARKIN CAP AL SUD

CONCERT

Jonathan Ross Parkin,
guitarra clàssica

El viatge de la guitarra ha estat nòmada. La guitarra i els seus predecessors es van inspirar en les corts de Brandenburg de Bach i van enlluernar als salons de la Viena de Beethoven fins a trobar a Espanya la seva llar cultural i espiritual.



5
AGO

Divendres
20.00h



Església Sant
Salvador

TORREBESSES



Entrada lliure

Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT SALVADOR

Temple d'estructura senzilla però que manté molt bé la seva aparença medieval romànica, de transició al gòtic. Constitueix un bell exemple del romànic del segle XII. Declarada bé cultural d'interès nacional.



RETRAT

*Ansiós de redempció recobrà vida
i sortint d'un retaule medieval,
vingué un nibat de llum espiritual,
a dar-nos generós nova embranzida.*

*Quietament observant, veu i pren mida
d'això que ja fa temps patim el mal
i sens remor, amb ritme sideral
dóna el remei que cura la ferida.*

*El pes feixuc que aclapara el pensament
no solca mai sa faç asserenada
malgrat el foc que abranda el sentiment.*

*D'ença que en son esguard clar i transparent
jo viu del cor l'ardenta flamarada,
em sento il·luminat d'ennobliment.*

SIMPOSIUM PUJOL EL LLEGAT D'EMILI PUJOL

XERRADES + CONCERT

11.00h «Inventari i valoració del llegat d'Emili Pujol», per Pau Capdevila

11.45h «Escuela Razonada de la Guitarra, mètode d'aprenentatge singular», per Carles Herraiz

12.30h «Emili Pujol, en vers i en prosa», per Jordi Guimet

13.15h Interpretacions d'obres compostes per Emili Pujol



**6
AGO**

**Dissabte
11.00h**



Centre
d'Interpretació
de la Pedra Seca
TORREBESSES



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

SIMPOSIUM EMILI PUJOL

Jornades monogràfiques amb testimonis il·lustratius i mostres documentals i musicals que donen a conèixer la figura humana i la rellevància artística de l'il·lustre músic, amb els quals se'n preserva la memòria.



L'OVELLA

*Patint, estesa al pati solejat,
l'ovella panteixant abandonada,
se sent l'estranya obrint, extenuada
pel pas del fruit que en ella ha germinat.*

*Després, mirant amb joia el fill que és nat
veu com, plantat, escampa la mirada
pel cel tot blau en terra perfumada
cercant la font de sa vitalitat.*

*Miracle -es div- de la Naturalesa!
símbol d'amor, puresa i submissió
que l'home occeix, cruel, en sa duresa...*

*I en evocar del prat verd la frescor,
sobtadament, una visió l'aterra:
els ulls del llot lluint a l'horitzó.*



ELEA DUO CONNEXIONS

CONCERT + TAST

Ana Cambra,
guitarra clàssica
Toni Campos, clarinet

En la primera producció en format concert d'aquest duo, obres de la música popular i de culte connecten i es retroalimenten. La idea principal és crear un espai sonor on l'espectador gaudeixi de la música i les emocions que aquesta li transmeti.



6
AGO

Dissabte
19.30h



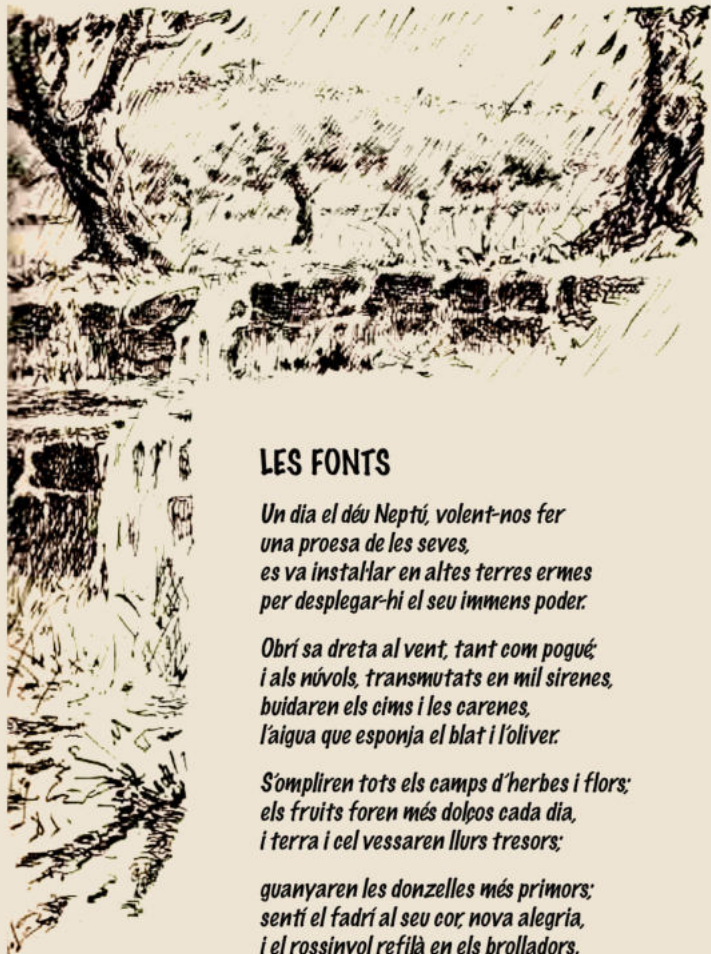
Església Sant
Miquel
**GRANYENA DE
LES GARRIGUES**



Entrada 10€
Reserves a
973136185
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT MIQUEL

Església parroquial de planta basilical de tres naus; la central més alta i coberta amb volta de canó amb llunetes i les laterals, d'aresta. Protegida com a bé cultural d'interès local.



LES FONTS

*Un dia el déu Neptú, volent-nos fer
una proesa de les seves,
es va instal·lar en altes terres ermes
per desplegar-hi el seu immens poder.*

*Obrí sa dreta al vent, tant com pogué;
i als núvols, transmutats en mil sirenes,
buidaren els cims i les carenes,
l'aigua que esponja el blat i l'oliver.*

*S'ompliren tots els camps d'herbes i flors;
els fruits foren més dolços cada dia,
i terra i cel vessaren llurs tresors;*

*guanyaren les donzelles més primors;
sentí el fadrí al seu cor, nova alegria,
i el rossinyol refilà en els brolladors.*

25

QUARTET ENSEMBLE XXI LA MÀGIA DE LES BALADES I DANSES CELTES

21h VISITA GUIADA
22h CONCERT + TAST

Elena Bosque, contrabaix
Jorge Jiménez, flauta
Ana Cambra i José Antonio Chic, guitarra clàssica

Antigues llegendes ens transportaran a temps remots, escenaris màgics i boscos encantats.



13
AGO

Dissabte
21.00h



Castell
LA FLORESTA



Entrada 8€
Reserves per email
sociscastellfloresta@gmail.com
Aforament limitat

CASTELL DE LA FLORESTA

Castell gòtic, convertit en palau residencial el 1569. Construït damunt de roca calcària. La façana està tota feta de petits carreus regulars. Declarat bé cultural d'interès nacional.



L'AIGUA DEL POU

*Ja soc ací. Filla del sol i de la neu
Per les entranyes de la terra vaig vagant
Porto el misteri de l'Eternitat arreu
I un germe en cada glop, de vida fecundant.*

*Porto del cel la puresa immaculada;
Del clar de lluna la blancor més transparent;
Tinc la frescor virginal de la rosada
I un poder més gran que l'or i que l'argent.*

*Pugeu-me en vostres braços fins a la llum;
Feu que l'esforç esperoni vostre desig
Jo calmaré de grat el foc del sol que us bruny
Omplint-vos tot el cor d'onades d'infinit.*

*Beveu-me tant com vos plaurà; no tingueu por;
Poseu en vostre cor els vostres pensaments
Jo vos daré ales per a enlairar el seu vol
I ennobliré d'amor els vostres sentiments.*

*Doneu-me si bé us plau a l'hortalada
La Terra; tant com l'ample nàtreu ensems
I de nostre bes fecond n'haureu l'anyada
Més rica i abundosa que mai n'han dat els temps.*

DUO BECE- RRA-SERRA ATURAR EL TEMPS

CONCERT

Carmen Becerra,
guitarra clàssica
Isabel Serra,
flauta travessera

Com deia Claude Debussy, la música és l'art de donar color al temps. La música es produeix en l'aquí i en l'ara amb aquest duet tarragoní i amb obres de Chic, Setó, Gerhard o Villalobos.



14
AGO **Diumenge**
22.30h



Castell
ESPLUGA
CALBA



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

CASTELL DE L'ESPLUGA CALBA

Documentat des de 1148. Castell d'estil gòtic i planta quadrangular. Va pertànyer a l'Orde dels Hospitalers durant 4 segles. Edifici declarat bé cultural d'interès nacional.



LA SARDANA

*Que bonica és la rodona
quan la veus saltironant,
al compàs de la tenora
i enllaçant-se tots, les mans.*

*La sardana ens agermana
des dels petits fins als grans
fent-ne justa i ordenada
la passió entre els humans.*

*Esperem que l'any que ve
ens trobi forts i valents,
per a seguir puntejant
sardanes als quatre vents.*





SILVIA NOGALES & JOMA VESTIGIS DEL COGUL

20h VISITA GUIADA

21h CONCERT + TAST

Silvia Nogales, guitarra
clàssica i Josep María
Rius (JOMA), pintura

Concert pictòric on el dibuix
sorgeix en constant diàleg
amb la música, pinzellades
de ritus i tradicions.



19
AGO

Divendres
20.00h



Conjunt
Rupestre La Roca
dels Moros
EL COGUL



Entrada lliure
Reserves a la web
Aforament limitat

LA ROCA DELS MOROS

Amb 42 figures pintades i
260 elements gravats sobre
la roca, és un dels jaciments
rupestres ibèric més importants.
Declarat Patrimoni Mundial
de la UNESCO des de 1998.



A Arbeca, a les Garrigues, arrela el somni
de l'Antonio i la Maria José

Un petit celler familiar de la
DO Costers del Segre

On t'esperen un vins fets amb
passió i estima



Vinya els Vilars
vinyaelsvilars.cat





31

**PEDRO
JAVIER
GONZÁLEZ**
**JOIES PER
GUITARRA
FLAMENCA**

VISITA + CONCERT + TAST

Pedro Javier González,
guitarra flamenca

Barcelonès temperat i precís,
és un dels guitarristes i com-
positors més versàtils del nostre
país. Musicalitat àmplia, pulcra,
sensible, exigent i ferma.



**20
AGO**

**Dissabte
22.00h**



Vinya els Vilars
ARBECA



Entrada 10€
Reserves per telf.
606865985
Aforament limitat

VINYA ELS VILARS

El celler Vinya els Vilars deu el seu nom a les restes arqueològiques de la fortalesa ibèrica dels Vilars, datades l'any 775 a.C., la més ben conservada de Catalunya.



L'ESPONA

*Pren lo mall i fes espona
tu que pots i la saps fer,
fésme-la de pedra bona
ben ajustada al terrer.*

*Les pedres encantonades
llises pels quatre costats,
a vista, ben collocades
sens esclotxes ni forats.*

*Fés-la que sigui ben dreta,
de por tot ben nivellada;
que no se'n surti una pedra
ni s'endinsi més que un altre.*

*Que no hi entri l'escorpi,
ni la serp, ni el llangardaix;
que res la faci patir
ni a lo llarg ni de dalt baix.*

*Tal com el bancal demana
que l'aigua hi resti servada
i la nou ben esponjada
que és com creix l'espiga ufana.*

*Que formosa és una espona
quan es feta amb voluntat
i quan tot el seny s'hi posa,
seguint d'intent el vell art.*

*L'espona és muralla
defensora del terrer,
que sempre venç la batalla
pel seu i pel nostre bé.*

*Fes-me-la cor una esponeta
amb pedres del teu amor,
on si mai hi plou la pena,
me n'eixuguin el dolor.*

JACOB CORDOVER L'ALEGRIA DE LA MÚSICA

CONCERT

Jacob Cordover,
guitarra clàssica

Concertista australià que gaudeix d'una carrera internacional vibrant i variada. La crítica especialitzada ha elogiat la seva musicalitat intuïtiva i tècnica impecable. Còmode interpretant una àmplia gamma d'estils musicals.



26
AGO

Divendres
20.00h



Església Sant
Salvador

TORREBESSES



Entrada lliure

Reserves a la web
Aforament limitat

ESGLÉSIA SANT SALVADOR

Temple d'estructura senzilla però que manté molt bé la seva aparença medieval romànica, de transició al gòtic. Constitueix un bell exemple del romànic del segle XII. Declarada bé cultural d'interès nacional.



Art i vi fusionen
La Vinya dels Artistes

Vins d'autor. Vins que inspiren

AMOR, RESPECTE I HARMONIA

Arrels que donen força per créixer cap amunt

MAS BLANCH I JOVÉ

masblanchijove.com



DUO JOVIČIĆ - SCEVOLA DONES COM- POSITORES

VISITA + CONCERT + TAST

Milica Jovičić, soprano
Gian Carlo Scevola,
guitarra clàssica

Comprendre el paper de la dona a la societat i en l'art ha estat un moviment constant de desacords, relegada a segon pla malgrat la seva posició social.



27
AGO

Dissabte
19.00h



Mas Blanch i
Jové

**LA POBLA DE
CÉRVOLES**



Entrada 10€

Reserves per email
info@masblanchijove.com
Aforament limitat

LA VINYA DELS ARTISTES

La Vinya dels Artistes és una vinya ecològica transformada en una espai d'exposicions oberta amb escultures i instal·lacions de destacades proporcions i de grans artistes.

*Castell de la Floresta
Les Garrigues*

**"Aquí vaig experimentar
les primeres sensacions
reservades a la infantesa i
els primers anhels de joventut.
En aquesta terra lleidatana
voldria retre el meu últim esforç
al servei de la guitarra i de l'art."**

Emili Pujol



Consell Comarcal de
Les Garrigues

Av. Francesc Macià, 54
Borges Blanques - LLEIDA
Tel. +34 973 142 658
cultura@garrigues.cat



© Portada: Foto Consell Comarcal de
les Garrigues

© Interior: Poemes d'Emili Pujol - Catedra
de Cultura Catalana "Samuel Gili Gaya"
1976 - Institut d'Estudis Ilerdencs